



Càtedra UNESCO
de Tècnica i Cultura



UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

Cicle de lectures 2010: «Còmic, ciència i tecnologia»

La Societat Catalana de Tecnologia i la Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura es complauen a convidar-vos a la primera sessió del cicle de lectures, amb el tema *Ramon Llull: un precursor de la tecnologia*.

18 de febrer de 2010, a les 19 hores. ETSEIB, Aula Capella, Avda. Diagonal, 647, Barcelona

Lectura núm. 1:

Ramon Llull, la controvèrsia jueva, d'Eduard Torrents, editada per Ediciones Glénat.

Ponents:

Eduard Torrents, enginyer industrial, guionista i dibuixant de l'obra.

Àlex Martínez Giralt, prologuista de l'obra i investigador d'història medieval.

Modera: **Jordi Ojeda**, professor de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) i coordinador del cicle de lectures.

La primera obra publicada de l'enginyer industrial Eduard Torrents recupera la figura de Ramon Llull, un dels primers grans pensadors de la cultura catalana, a la vegada força desconegut de quines van ser les aportacions que va fer al coneixement, en general, i a la ciència, en particular. L'obra ens endinsa visualment en la Barcelona del segle xiii, en un treball ben documentat i arriscat en el plantejament que requereix el compromís del lector per a acompanyar el noble Llull en moments destacats de la seva vida i de la història de la ciutat de Barcelona. Inspirant-se en un cas real d'un assassinat, l'autor converteix el personatge històric en l'investigador d'una complexa, obscura i perillosa recerca del veritable assassí, en contra del veredict de la Inquisició. Una investigació amb ramificacions sorprenents que el portarà a qüestionar-se la seva existència, que el farà conèixer l'amor i la derrota, que l'introduirà en el món de la mística, de la càbala i de l'alquímia, i que el portarà a esdevenir el personatge més fabulós del seu temps.

L'objectiu del cicle de lectures «Còmic, ciència i tecnologia» és divulgar la ciència i la tecnologia a la societat utilitzant l'art com a instrument pedagògic, aproximant dos àmbits —l'artístic, per un costat, i el científic i el tecnològic, per l'altre— en un acte que contribueixi al debat i la reflexió participativa i oberta a un auditori ampli i interdisciplinari. El cicle està coordinat pel professor Jordi Ojeda, de la UPC.

Per a més informació, visiteu el blog: <http://comiccienciatecnologia.blogspot.com>

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona – ETSEIB
Aula Capella
Avda. Diagonal, 647, 08028 Barcelona
Metro i Trambaix: Palau Reial; autobusos: 7, 33, 60, 67, 68
Assistència gratuïta
Exemplars disponibles a la biblioteca de l'ETSEIB

Ciclo de lecturas 2010: «Còmic, ciencia y tecnología»

La Societat Catalana de Tecnologia i la Càtedra UNESCO de Tècnica i Cultura es complauen a convidar-vos a la primera sessió del cicle de lectures, amb el tema *Ramon Llull: un precursor de la tecnologia*.

18 de febrero de 2010, a las 19 horas. ETSEIB, Aula Capella, Avda. Diagonal, 647, Barcelona

Lectura núm. 1:

Ramon Llull, la controvèrsia jueva, de Eduard Torrents, editada por Ediciones Glénat.

Ponentes:

Eduard Torrents, ingeniero industrial, guionista y dibujante de la obra.

Àlex Martínez Giralt, prologoista de la obra e investigador de historia medieval.

Modera: **Jordi Ojeda**, profesor de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) y coordinador del ciclo de lecturas.

La primera obra publicada del ingeniero industrial Eduard Torrents recupera la figura de Ramon Llull, uno de los primeros grandes pensadores de la cultura catalana, a la vez bastante desconocido de cuáles fueron las aportaciones que hizo al conocimiento, en general, y a la ciencia, en particular. La obra nos adentra visualmente en la Barcelona del siglo XIII, en un trabajo bien documentado y arriesgado en el planteamiento que requiere el compromiso del lector para acompañar al noble Llull en momentos destacados de su vida y de la historia de la ciudad de Barcelona. Inspirándose en un caso real de un asesinato, el autor convierte el personaje histórico en el investigador de una compleja, oscura y peligrosa búsqueda del verdadero asesino, en contra del veredicto de la Inquisición. Una investigación con ramificaciones sorprendentes que le llevará a cuestionarse su existencia, que le hará conocer el amor y la derrota, que lo introducirá en el mundo de la mística de la cábala y la alquimia, y que le llevará a convertirse en el personaje más fabuloso de su tiempo.

El objetivo del ciclo de lecturas «Còmic, ciencia y tecnología» es divulgar la ciencia y la tecnología en la sociedad utilizando el arte como instrumento pedagógico, aproximando dos ámbitos-el artístico, por un lado, y el científico y el tecnológico, por el otro-en un acto que contribuya al debate y la reflexión participativa y abierta a un auditorio amplio e interdisciplinario. El ciclo está coordinado por el profesor Jordi Ojeda, de la UPC.

Para más información, visitad el blog: <http://comiccienciatecnologia.blogspot.com>

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria Industrial de Barcelona – ETSEIB
Aula Capella

Avda. Diagonal, 647, 08028 Barcelona

Metro i Trambaix: Palau Reial; autobusos: 7, 33, 60, 67, 68

Assistència gratuïta

Ejemplares disponibles en la biblioteca de l'ETSEIB